

新见汉晋南北朝时期的帷帐

刘振东(中国社会科学院考古研究所 研究员)

关于汉晋时期的帷帐,学者早有关注,其中卢兆荫利用考古资料和传世文献,分别对东周时期帷帐的渊源、汉晋时期的帷帐以及掌管帷帐的官署等问题详加论述^[1]。其后又有不少新资料出土,本文略作介绍,并加以申论。

一 东汉时期

河南安阳西高穴曹操高陵为一条斜坡墓道的多室砖室墓,由墓道,甬道,前室及南、北侧室,后室及南、北侧室组成^[2]。

该墓前室和后室壁上分布有上下多层铁钉,前室钉外端为圆环状,后室钉钉头为钩状。从前室钉孔内残存的丝绳痕迹分析,这些铁钉可能用于悬挂顺着墓壁垂下的幕布,此幕布当为帷。帷上或绘有各种图案,张挂起来好像壁画一样。

后室后部及后室南、北侧室内均发现葬具,男性墓主居后室后部,两女性分处两个侧室。后室南、北侧室内木棺四周发现有铁帐构件,说明帐是罩在棺的上面。简报未及后室是否发现帐构件,若无,则后室木棺外的帐有可能悬挂于墓壁的铁钉上。

二 魏晋时期

魏晋时期墓葬出土的帷帐实物资料,主要分为帐构件和帐座(陶座、石座)两类。

(一)帐构件

洛阳涧西曹魏正始八年墓曾出土9个铁帐构件,出土地点虽然集中于前室^[3],但推测当时帐应张挂于后室的木棺之上,可能由于盗扰等原因才使帐构件移动了位置。

湖南安乡刘弘墓为一条墓道的穹隆顶单室砖室墓^[4]。墓室东南部出土了1件铁帐架,其上附着夹纆漆帐环。另外,沿墓室四边共发现12枚弯铁钉,墓室四角2~2.2米高处和顶部的砖缝中留有钉痕。铁帐架形制不清,使用方法不明,从墓壁上的钉痕和散落的12枚弯铁钉,似可推测原来沿墓室壁曾张挂有帐,墓主的棺木应停放于帐内。

河南新安 C12M262 为一条墓道的穹隆顶单室砖室墓(附一小侧室)^[5]。木棺虽已朽毁,但承棺的3根条石和散落地面的棺钉仍存。棺外四周平置4块条砖,条砖之上或近侧各有1个铜帐构件,说明条砖用于承放帐构件,此外,另有4个铜帐构件散落在附近。8个帐构件形制相同,均为直角三通状圆管,每个帐构件上都刻有方位和编号。由条砖围成的区域范围可推知此帐长约2.6、宽1.8米,为长方体。此帐应张挂在木棺的上方,用于罩棺。

(二)帐座

1. 西晋

不少西晋墓中放置陶(石)帐座,形状各异,

大小不同(表一)。

据不完全统计,在 20 座西晋墓中共出土帐座 65 件,其中以西晋都城洛阳一带最为多见,另在山东、湖北、江苏等地也有零星发现。洛阳一带多见于单室砖室墓或单室土洞墓,有饼形(圆形或近圆形、方形或不规则方形、圆角方形、长方形)、覆斗形、半球形、覆钵形等形状,另有几件卧兽形出土于双室砖室墓或双室土洞墓。其他地方的均见于双室或三室砖室墓,形状有饼形(圆形、上圆下方形、四瓣梅花形)、叠顶方形和覆斗形。

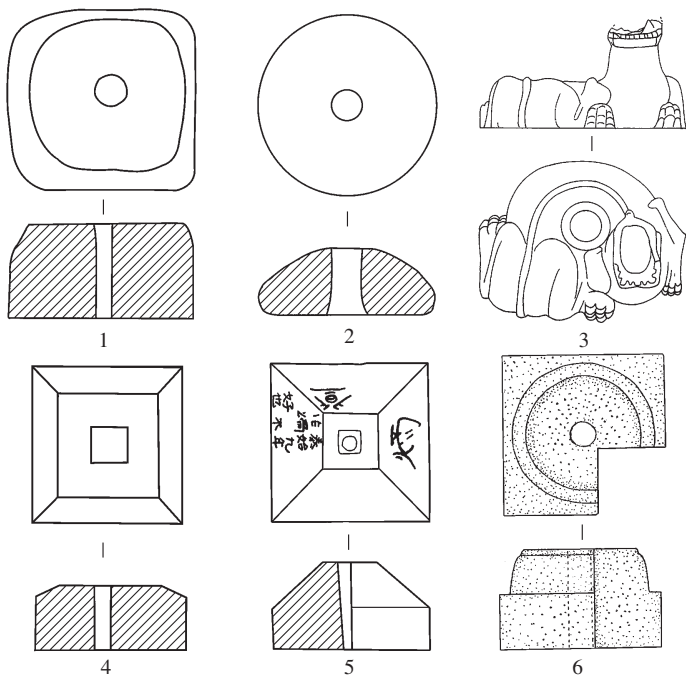
此物之所以被称为帐座,首先在于其形制。不管作何形状,它们中央都有一个穿孔,用于插立木杆等物。但单从形制还难以说明其真实用途,如江苏宜兴晋墓出土陶座和石座中的 2 件穿孔中有木杆残屑,有人推测其用于插立松明或旗杆^[6],又如湖北老河口李楼晋墓出土的陶座上刻有文字,从而被认为可能用于插燃蜡烛^[7]。下面从陶座的数量及其在墓中的摆放位置来揭示其用途。

洛阳苗沟 C8M868 出土了一组 4 件陶座,从其在墓室中的分布看,大致可以围成一个长方形空间,推测此处原来可能即是棺木所在,在这个空间内遗有一枚铁镜,而镜类多放于棺中,并且在这个空间外侧散布有 2 件陶多子盒,此棺前之地正是可以布置以陶多子盒为中心的陶质器皿的场所。由此似可推测,若在 4 件陶座上立杆,再于立杆之间用横杆相互勾连,即可组成一帐架。此帐当张挂于木棺之上。

洛阳厚载门街 CM3032 被盗,墓内一组 4 件陶座虽仍呈分立之势,但已非原位,它们原本应分布在木棺的四周,从而构成一罩棺之帐。原置棺处存有部分人骨、铜镜和铜钱。洛阳厚载门街 CM3034 虽被盗,但一组 4 件陶座仍在墓室中部绕棺分布。原置棺处存有铜钱。

洛阳辽宁路 BM123 虽未遭盗扰,但一组 4 件陶座明显移位,其中 2 件已移至棺内,压住了人骨。不排除它们原本分布在木棺四周的可能。洛阳东郊 M178 被盗,一组 7 件陶座虽遭移动,但仍大致分布在墓室中部的人骨周围,呈绕棺分布之状。洛阳孟津东山头 M99 被盗,一组 4 件陶座中有 3 件位于主室中部,1 件偏移到主室一侧,仍可看出它们原本应绕棺分布。原置棺处存有铜簪。

此外,山东邹城刘宝墓的 4 件陶座放于前室,与其他随葬器物杂处,或因盗扰移位所致,或者当时并未实际用其架帐,但其用途仍应属于帐座。江苏宜兴晋墓的陶座或石座,有的出自前室,有的出自后室,虽因盗扰致其原位已失,但 1 号墓出土有 10 件之多,如简报所说,它们多放在墓室或砖台下的四角,因此可以推测,放在前室或后室砖台下四角的陶座或石座,显然不是用于罩棺,而是张帐于砖台——祭台之上,其用途还是帐座。另一更加明确的



图一 帐座

1. 洛阳苗沟 C8M868 : 22 2. 洛阳厚载门街 CM3032 : 8 3. 洛阳孟津三十里铺 M116 : 1 4. 河南巩义晋墓 M1 : 17 5. 湖北老河口晋墓 M1 : 8 6. 北魏宣武帝景陵 91jLM : 39 (1、2、4、5 为 1/8, 3 为 1/15, 6 约为 1/12)

表一 西晋墓出土帐座一览表

序号	出土地点	墓葬形制	出土位置	数量	形制	尺寸	备注
1	洛阳徐美人墓	单室砖室墓	墓室北壁	1	圆形石座, 孔方	不明	盗 ^[8]
2	洛阳谷水 FM5	穹隆顶单室砖室墓	墓室南壁	2	不规则圆形 1	底径 19、高 5.9、孔径 3.5 厘米	未盗 ^[9]
					方形 1	边长 12.5、高 5.2、孔径 2.2 厘米	
3	洛阳苗沟 C8M868	单室砖室墓	墓室中部	4	圆角方形 1	长 17.4、宽 16.8、高 8.8、孔径 2.8 厘米 (图一:1)	未盗 ^[10]
					近圆形 3	直径 13.8、14、22, 高 8.5 ~ 8.8 厘米	
4	洛阳关林 C7M1874	穹隆顶单室砖室墓	墓室西壁、北壁	3	长条砖改成不规则方形	其中 1 件边长 14、高 6、孔径 3 厘米	未盗 ^[11]
5	洛阳太原路 CM2360	穹隆顶单室土洞墓	墓室西北	1	覆斗形, 孔方	上边长 11、下边长 16、高 7 厘米	未盗 ^[12]
6	洛阳厚载门街 CM3032	穹隆顶单室土洞墓	墓室中部偏东	4	半球形, 有一孔	其中 1 件底径 16、高 8 厘米 (图一:2)	盗 ^[13]
7	洛阳厚载门街 CM3033	穹隆顶单室砖室墓	墓室东北角	1	近方形, 有一孔	长 14、宽 12、高 5.5 厘米	似未盗
8	洛阳厚载门街 CM3034	穹隆顶单室土洞墓	墓室中部	4	半球形, 有一孔	其中 1 件底径 18、高 8 厘米	盗
9	洛阳辽宁路 BM123	穹隆顶单室砖室墓	墓室中偏东北	4	其中 1 件覆钵形, 孔方	上径 10、下径 14、高 6、孔边长 3 厘米	未盗 ^[14]
10	洛阳东郊 M178	穹隆顶单室土洞墓	墓室中部	7	1 件厚砖改成覆斗形, 孔方	上边长 10、下边长 18、孔边长 2.4 厘米	盗 ^[15]
					6 件薄砖改成长方形, 孔圆	其中 1 件长 13.5、宽 12.5、孔径 2 厘米	
11	洛阳东郊 M177	双室砖室墓	前室	1	陶座, 兽形, 昂首吐舌、身体左旋卧地, 孔圆	高 14、孔径 2.2 厘米	盗
12	洛阳孟津东山头 M99	单室土洞墓, 带一侧室	主室中部	4	陶座, 长方形, 孔方	长 16、宽 15、高 5 厘米, 孔长 2.5、宽 2 厘米	盗 ^[16]
13	洛阳孟津三十里铺 M116	双室土洞墓	前室	2	陶座, 昂首卧兽形, 1 件身体左旋、1 件身体右旋	孔径 7 厘米, 左旋者残高 22.8 厘米 (图一:3)	盗 ^[17]
14	河南巩义站街晋墓	三室砖室墓	中室	1	陶座, 盝顶方形, 孔方	上边长 12、下边长 17.4、高 6、孔边长 2.6 厘米 (图一:4)	未盗 ^[18]
15	山东邹城刘宝墓	双室砖室墓	前室	4	厚砖改成, 上圆下方形, 孔圆	其中 1 件底边长 19、高 9.5、孔径 1.5 厘米	盗 ^[19]
16	湖北老河口李楼晋墓	双室砖室墓 (并列二后室)	前室	3	陶座, 覆斗形, 孔方	1 件上边长 6.2、下边长 17.6、高 10、孔边长 2~3.2 厘米 (图一:5); 1 件上边长 7.6、下边长 19.5、高 10.4、孔边长 2.5 厘米; 1 件上边长 6.4、下边长 15.2、高 7.6、孔边长 2~2.8 厘米	未盗 ^[20]

续表一

序号	出土地点	墓葬形制	出土位置	数量	形制	尺寸	备注
17	江苏南京板桥镇石闸湖晋墓	双室砖室墓	前室祭台四角	4	陶座，四瓣梅花形，孔圆	边长 17、高 5.8、孔径 2.5 厘米	未盗 ^[21]
18	江苏宜兴 M1	双室砖室墓	前室、后室	10	陶座 8，石座 2，圆形	陶座径 20、高 9.5 厘米，石座径 20、高分别为 9.5、12 厘米	盗 ^[22]
19	江苏宜兴 M2	双室砖室墓	前室	3	陶座，圆形	径 13.5、高 6 厘米	盗
20	江苏宜兴 M4	双室砖室墓	前室、后室	2	石座	不明	盗 ^[23]

例子是南京板桥镇石闸湖晋墓，4 件梅花形陶座位于前室祭台上的四角。

需要说明的是，部分未盗墓葬出土的陶座不是一组 4 件，有 1~3 件不等，它们与其他随葬器物放在一起，好像并不是实际用来悬挂帐子的。推测它们可能起到了象征随葬帐子的作用。

由上述分析可以看出，西晋墓出土的陶座或石座，大多数是用来承插、固定帐架的，由此设立之帐，其主要用途是遮罩棺木，南方西晋墓又见悬于祭台之上的用例。至于承插松明或蜡烛之说，一则北方晋墓中常见各种质地的灯具，南方晋墓中除灯具外，还见瓷辟邪形烛台，专门用于插燃蜡烛；二则松明或蜡烛本为照明之物，若将其插于陶座或石座之上，既不方便使用，外形也不美观，所以此说似与情理不合。

陶座或石座是用来承插、固定帐架的，理应称之为帐架座，但既然帐座一词沿用已久，也就不需更改了。

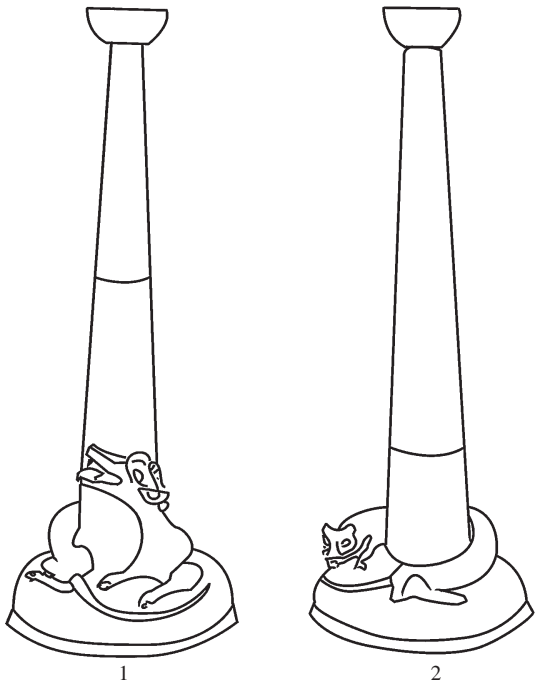
2. 东晋

南京一带的东晋墓中也出土了一些陶座（表二），有学者做过研究^[24]。

关于东晋墓葬中插有陶管的龙首、虎首以及圆形陶座，从保存较好的实例看，一般 4 件一组，置于墓室四角，如南京幕府山 M1。这些陶座、陶管与西晋墓葬出土的陶座相似，但应不是用来挂帐的。首先，出土这类陶座的墓葬一般墓室较大（面积 9~40 平方米），若在墓室内设帐，设于棺床四角尚可，设于墓室四角则颇显勉强。其次，陶管高 0.64~0.87 米，连陶座

通高 0.8~1 米。江苏省江宁县下坊村东晋墓出土的木棺高约 0.76 米^[25]，上述皇帝或皇族墓使用的木棺应更为高大，若用这些陶管挂帐以遮罩棺木，其高度略显不足。尤其如南京老虎山 M4 出土的陶座、陶管通高仅 0.41 米，且只有 2 件，更无法用来挂帐。再次，陶管均为空心，南京老虎山 M4 陶管之上插有一器足，南京幕府山 M4 陶管上插有一小盏，从这些现象分析，陶座、陶管当另有用途。

值得注意的是，在出土陶座、陶管的墓葬中，只有南京大学北园东晋墓出土 4 件瓷灯（此



图二 南京幕府山 M4 出土陶座
1. 龙首 2. 虎首（均约为 1/8）

表二

东晋墓出土陶座一览表

序号	出土地点	墓主身份	出土位置	数量	形制	尺寸	备注
1	南京大学北园东晋墓	皇帝?	主室 9, 侧室 1 (虎首)	10	龙首 1、虎首 1, 圆形, 卧状, 昂首张口, 座中央圆孔插上细下粗的陶管, 管中空	直径 24、高 7、陶管高 64 厘米	盗 ^[26]
					羊首 2, 卧状, 头顶有小圆孔	通长 26、腹宽 7.6、头高 13.5 厘米	
					方形 2, 中部有凹槽	1 件边长 24.7、高 6 厘米; 1 件边长 20、高 9 厘米	
					长方形 4, 中部有凹槽, 用于插长方形陶棒	长 36、宽 5.5、高 8、陶棒长 32.5 厘米	
2	南京汽轮机厂东晋墓	皇帝?	墓室四角	4	龙首 2、虎首 2, 插陶管	底径 23.2、高 14.2、陶管高 74、径 6.2~8.8 厘米	盗 ^[27]
3	南京富贵山东晋墓	皇帝?	墓室	4	龙首 2、虎首 2, 龙虎口部涂朱, 插陶管	高 10.5、陶管高 70.5、径 2.8 厘米	盗 ^[28]
4	南京幕府山 M1	皇族?	墓室四角	4	龙首 2、虎首 2, 插陶管	不明	盗 ^[29]
5	南京幕府山 M3	皇族?	墓室	4	龙首 2、虎首 2, 插陶管	底径 21.5、龙首座高 14、虎首座高 12、陶管高 80、径 4~7 厘米	盗 ^[30]
6	南京幕府山 M4	皇族?	墓室	4	龙首 2、虎首 2, 涂朱, 插陶管, 管上又插小盏	底径 21.4、龙首座高 31.5、通高 80.2、虎首座高 18、通高 82.4 厘米 (图二)	盗
7	南京老虎山 M4	颜镇之	墓室	2	覆钵形, 插上细下粗的陶管, 管上又插器足	底径 14.5、通高 41 厘米	未盗 ^[31]
8	南京郭家山 M10	温氏	墓室四角	4	龙首 2、虎首 2, 插陶管, 管截面六边形	直径 25、高 13.4、陶管高 86.8、截面边长 1.6~3.2 厘米	盗 ^[32]
9	南京郭家山 M13	温氏	墓室两角	2	龙首 1、虎首 1, 插陶管	座残。陶管高 79.6、径 5~8 厘米	盗
10	南京郎家山 M4	不明	墓室	3	覆钵形	不明	不明 ^[33]

墓附带一侧室)、南京郭家山 M10 出土 1 件陶灯、郭家山 M13 出土 2 件瓷灯(此墓仅有 2 套陶座、陶管),其他墓葬均未见灯具。虽然这些墓葬大多被盗,随葬器物组合已不完整,有研究者推测这类插在陶座上的陶管属于灯具,并非没有道理^[34]。

3. 十六国时期

十六国时期如辽宁朝阳袁台子 M1, 墓室放置棺木(存有棺钉和铜带钩、银带扣等)的前

方分布有 4 个方形石帐座, 帐座边长 13.5、高 6.9、孔径 1.8~2.5 厘米,并在此处出土 4 个鎏金铜帐构(直角三通管状,管长 8.5、管径 2.2 厘米,管上黏附有紫色细绢残块),由此组成一个小绢帐,其内陈一漆案,案上满放各种漆器^[35]。

4. 南北朝时期

北朝墓葬有几例帐座资料。一是北魏宣武帝景陵出土 1 件石帐座,下部呈方形,边长 29 厘米,上部呈覆钵形,直径 20.8、通高 18、孔径

4.5 厘米(图一:6),推测在石棺床的四角原应各置一石帐座,惜仅存 1 件,且离开了原位^[36]。二是北魏司马金龙墓出土了 4 件雕刻纹饰的石座,下部呈方形,边长 32 厘米,上部呈覆钵形,通高 16.5、孔径 7 厘米,其中 1 件留在棺床上,结合棺床上下尚存 2 根木栏杆以及其他木雕饰件、漆画木板等情况,可以推测棺床上应设有一套围屏,其结构大致是在棺床四角放置石础(其中四角雕刻有立体伎乐童子的 2 件放于棺床前面的两角),础上承木柱,木柱间横向连以栏杆作为骨架,其间嵌以漆画木板。围屏之上可能悬挂有帐^[37]。若上述推测成立,此二墓之帐当用于罩棺。三是北齐库狄迴洛墓,在房形木椁室的一侧分布有 4 件石帐座,下部呈方形,边长 28 厘米,上部呈覆钵形,通高 18、孔径 7 厘米,由此可能构成一帐,其内放置不少铜器^[38]。此例应与朝阳袁台子 M1 相似,帐当张设于祭台(案)之上。

南朝的帐座资料有南京甘家巷 M6(梁安成王萧秀墓)半圆形石座 8 件(高 7.5~12 厘米)、M30 半圆形石座 2 件(高 8~8.5 厘米)^[39]、南京尧化门梁南平王萧伟墓半圆形石座 6 件^[40]、南京甘家巷蔡家塘 M1 圆形石座 4 件(其中 2 件分置棺床两角,底径 11、顶径 8、高 8、孔径 4、深 2 厘米)^[41]、南京西善桥陈黄法墓半圆形石座 4 件(直径 13、高 8、孔径 3、深 3 厘米)^[42]、南京燕子矶梁辅国将军墓半圆形石座 3 件等^[43]。上述墓例均经盗扰,石座在墓中的原始方位已失,从甘家巷蔡家塘 M1 的 2 件石座分置棺床两角的情况看,此墓的 4 件石座有可能放在棺床四角,从而构成一罩棺之帐,但也不能排除这些石座用于帐罩祭台或另作他用的可能性。

三 小 结

安阳西高穴 2 号东汉墓前室的四壁原应悬挂帷,其模仿的对象当是宫室建筑中用于遮蔽空间或装饰墙壁的帷幔。

安乡西晋刘弘墓的帐沿墓室壁(墓室方形,穹隆顶,边长 3.6、高 4.2 米)张挂,应属大型圆顶帐,考虑到刘弘生前曾任镇南大将军(“镇

南将军章”金印)等武职,所以不排除此帐模仿军帐的可能性。由此联想到安阳西高穴 2 号东汉墓,其后室也可能悬挂了一顶大型军帐,符合曹操的身份。

其他魏晋南北朝墓葬所见之帐(帐构件、帐座),基本可分为两大类,一类用于罩棺,主要有平顶和四阿顶两种,另一类用于罩祭台、祭案等,应多为平顶。北方地区的东汉、魏晋墓流行前者,南方地区的西晋墓多见后者,十六国、南北朝墓葬二者兼而有之,但总体上已呈衰退之势。

《释名·释床帐》“帐,张也,张施于床上也;小帐曰斗帐,形如覆斗也”^[44]。《晋书·五行下》“惠帝元康九年六月夜,暴雨雷,贾谧斋屋柱陷入地,压谧床帐”^[45]。《晋书·冯统传》“太康七年,统疾,诏以统为散骑常侍,赐钱二十万、床帐一具”^[46]。《晋书·石苞传》“苞豫为《终制》曰:‘延陵薄葬,孔子以为达礼;华元厚葬,《春秋》以为不臣,古之明义也。自今死亡者,皆敛以时服,不得兼重。又不得饭含,为愚俗所为。又不得设床帐明器也’”^[47]。这些史籍记载反映出,魏晋时期床帐不仅在现实生活中被使用,同时也被用于墓葬之中。墓中所见罩棺之帐,应模仿自床帐。至于遮罩祭台、祭案之帐,不妨名之“祭帐”,当模仿自丧葬活动中祭案或祭台上所设之帐。这类帐一般较小,或即形如覆斗的所谓“斗帐”。汉晋时期墓葬中设帐的习俗,仍是受到了“事死如事生”丧葬观念的影响。

[1] 易水《帐和帐构——家具往谈之二》,《文物》1980 年第 4 期;周一良《关于帐构》,《文物》1980 年第 9 期;卢兆荫《略论两汉魏晋的帷帐》,《考古》1984 年第 5 期。

[2] 河南省文物考古研究所等《河南安阳市西高穴曹操高陵》,《考古》2010 年第 8 期。

[3] 李宗道、赵国璧《洛阳 16 区曹魏墓清理》,《考古通讯》1958 年第 7 期;洛阳市文物工作队《洛阳曹魏正始八年墓发掘报告》,《考古》1989 年第 4 期。

[4] 安乡县文物管理所《湖南安乡西晋刘弘墓》,《文物》1993 年第 11 期。

- [5] 洛阳市文物工作队《河南新安西晋墓(C12M262)发掘简报》,《文物》2004 年第 12 期。
- [6] 罗宗真《江苏宜兴晋墓发掘报告——兼论出土的青瓷器》,《考古学报》1957 年第 4 期。
- [7] 老河口市博物馆《湖北老河口市李楼西晋纪年墓》,《考古》1998 年第 2 期。
- [8] 河南省文化局文物工作队第二队《洛阳晋墓的发掘》,《考古学报》1957 年第 1 期。
- [9] 洛阳市第二文物工作队《洛阳谷水晋墓(FM5)发掘简报》,《文物》1997 年第 9 期。
- [10] 洛阳市文物工作队《洛阳北郊西晋墓》,《文物》1992 年第 3 期。
- [11] 洛阳市文物工作队《洛阳关林皂角树西晋墓》,《文物》2007 年第 9 期。
- [12] 洛阳市第二文物工作队《洛阳太原路西晋墓发掘简报》,《文物》2006 年第 12 期。
- [13] 洛阳市文物工作队《洛阳厚载门街西晋墓发掘简报》,《文物》2009 年第 11 期。
- [14] 洛阳市第二文物工作队《洛阳新发现的两座西晋墓发掘简报》,《文物》2009 年第 3 期。
- [15] 洛阳市文物工作队《洛阳市东郊两座魏晋墓的发掘》,《考古与文物》1993 年第 1 期。
- [16] 310 国道孟津考古队《洛阳孟津邙山西晋北魏墓发掘报告》,《华夏考古》1993 年第 1 期。
- [17] 310 国道孟津考古队《洛阳孟津三十里铺西晋墓发掘报告》,《华夏考古》1993 年第 1 期。
- [18] 郑州市文物考古研究所等《河南巩义站街晋墓》,《文物》2004 年第 11 期。
- [19] 山东邹城市文物局《山东邹城西晋刘宝墓》,《文物》2005 年第 1 期。
- [20] 同 [7]。
- [21] 南京市文物保管委员会《南京板桥镇石闸湖晋墓清理简报》,《文物》1965 年第 6 期。
- [22] 同 [6]。
- [23] 南京博物院《江苏宜兴晋墓的第二次发掘》,《考古》1977 年第 2 期。
- [24] 阮国林《谈南京六朝墓葬中的帷帐座》,《文物》1991 年第 2 期。
- [25] 南京市博物馆等《江苏江宁县下坊村东晋墓的清理》,《考古》1998 年第 8 期。
- [26] 南京大学历史系考古组《南京大学北园东晋墓》,《文物》1973 年第 4 期。
- [27] 南京市博物馆《南京北郊东晋墓发掘简报》,《考古》1983 年第 4 期。
- [28] 南京博物院《南京富贵山东晋墓发掘报告》,《考古》1966 年第 4 期。
- [29] 华东文物工作队《南京幕府山六朝墓清理简报》,《文物参考资料》1956 年第 6 期。
- [30] 南京市博物馆《南京幕府山东晋墓》,《文物》1990 年第 8 期。
- [31] 南京市文物保管委员会《南京老虎山晋墓》,《考古》1959 年第 6 期。
- [32] 南京市博物馆《南京市郭家山东晋温氏家族墓》,《考古》2008 年第 6 期。
- [33] 江苏省文物管理委员会《南京南郊郎家山第 4 号六朝墓清理简报》,《文物参考资料》1956 年第 4 期。
- [34] 同 [32]。
- [35] 辽宁省博物馆文物队等《朝阳袁台子东晋壁画墓》,《文物》1984 年第 6 期。
- [36] 中国社会科学院考古研究所洛阳汉魏城队等《北魏宣武帝景陵发掘报告》,《考古》1994 年第 9 期。
- [37] 山西省大同市博物馆等《山西大同石家寨北魏司马金龙墓》,《文物》1972 年第 3 期。
- [38] 王克林《北齐库狄迥洛墓》,《考古学报》1979 年第 3 期。
- [39] 南京博物院等《南京栖霞山甘家巷六朝墓群》,《考古》1976 年第 5 期。
- [40] 南京博物院《南京尧化门南朝梁墓发掘简报》,《文物》1981 年第 12 期。
- [41] 金琦《南京甘家巷和童家山六朝墓》,《考古》1963 年第 6 期。
- [42] 南京市博物馆《南京西善桥南朝墓》,《文物》1993 年第 11 期。
- [43] 南京市文物保管委员会《南京郊区两座南朝墓清理简报》,《文物》1980 年第 2 期。
- [44] (汉)刘熙《释名·释床帐》,第 94 页,中华书局,1985 年。
- [45] 《晋书·五行志下》,第 900 页,中华书局,1974 年。
- [46] 《晋书·冯紞传》,第 1162 页,中华书局,1974 年。
- [47] 《晋书·石苞传》,第 1003 页,中华书局,1974 年。

(责任编辑:吴 然)